



**Samedi 27 Septembre**

20 heures 30

**Eglise de Laurenque**

**GAVAUDUN**

**QUATUOR STRADA**

Pierre FOUCHENNERET, Suliman ALTMAYER violons

Lise BERTHAUD, alto

François SALQUE, violoncelle

et

**Marc DESMONS**

**BEETHOVEN - BRUCKNER**

**RÉSERVATION**

05.53.01.25.79

06.79.53.11.65

ou

[sylvaincasagrande@wanadoo.fr](mailto:sylvaincasagrande@wanadoo.fr)

<http://connaissancejeunesinterpretes.wifeo.com>

Madame, Monsieur, Chers amis,

en septembre 1985, lors du premier concert de Connaissance des jeunes interprètes, nul n'aurait osé imaginer que nous lancerions un jour notre trentième saison. Nous allons donc la démarrer avec l'illusion et l'émerveillement d'enfants assistant à un événement qu'ils croyaient inenvisageable. Notre bonheur est d'autant plus grand que nous allons vous inviter à entendre quelques uns des plus grands musiciens de France : les quatre « prodiges » des Victoires de la musique (Raphaël Sévère, Adam Laloum, Victor Julien-Lafférière et Adrien La Marca), les solistes des grands orchestres parisiens (Alexandre Gattet, hautbois solo de l'Orchestre de Paris et la grandissime Sarah Nemtanu, super soliste de l'Orchestre National de France), un jeune quatuor qui tient ses promesses et viendra fêter ses 5 ans avec nous (Quatuor Zaïde), la soliste Fanny Clamagirand et sa complice Varduhi Yéritsyan qui viendront avec de jeunes talents... et des amis fidèles (Laurent Le Flecher, Alain Péliissier, Marie Leclercq, Simon Zaoui) réunis sous le nom de « Quatuor de la Vallée »... de Gavaudun bien entendu !

Le concert d'ouverture donnera le ton de cette saison musicale extraordinaire avec des invités ô combien prestigieux qui arrêtent un soir leur vagabondage dans les plus grandes salles du monde pour venir en l'église de Laurenque pour l'amitié qu'ils vous portent. Nous pensons en particulier à **Lise BERTHAUD**, désignée comme New Generation Artist de la BBC pour 2014 – 2015 et arrivera directement des fameux « Proms » de Londres, le plus grand festival de musique classique au monde ! **François SALQUE**, le violoncelliste aux 10 Premiers Prix, impérial dans tout ce qu'il touche, court aussi les festivals en tant que soliste ou en musique de chambre. **Pierre FOUCHENNERET**, violoniste dont la sonorité veloutée, chaleureuse, et le tempérament passionné rappellent le grand Christian Ferras, et **Suliman ALTMAYER**, partenaire très recherché en musique de chambre, complètent le **QUATUOR STRADA** que nous accueillons avec une immense joie. L'ensemble a choisi d'inviter **Marc DESMONS**, altiste solo de l'Orchestre de l'Opéra de Paris, à venir jouer avec eux. 3<sup>ème</sup> Prix de Concours International de Moscou "Youri Bashemet", il mène une intense activité de soliste et de chambriste, à travers l'Europe et aux Etats-Unis en particulier au prestigieux Festival de Marlboro. Il est également invité chaque année au Festival et master-classe "MMCK" au Japon. Lise BERTHAUD a choisi de l'inviter pour sa grande sensibilité, son tempérament et son sens musical.

Avec le quatuor, Marc Desmons interprétera le **QUINTETTE À CORDES** de **BRUCKNER**. Figure éminente du romantisme allemand, le compositeur offre là une œuvre d'une pure beauté et d'une intense expressivité.

Le Quatuor a finalement choisi de jouer le **QUATUOR n°15, op 132** de **BEETHOVEN**, peut-être ce que le compositeur a créé de plus complexe et de profond, « *une des œuvres les plus dignes de mon nom !* », selon ses propres termes.

Rappelez-vous que l'église est petite et que nous serons sans doute nombreux. Réservez donc dès la réception de ce courrier !

Très sincères amitiés musicales



Pensez aussi que nouvelle saison veut aussi dire nouvelle cotisation !  
Adhérez et diminuez vos impôts en aidant Connaissance des jeunes interprètes.